|  |  |
| --- | --- |
| Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  Федеральное государственное автономное образовательное  учреждение высшего образования  «Южно-Уральский государственный университет  (национальный исследовательский университет)»  Институт естественных и точных наук  Кафедра прикладной математики и программирования | |
| Пасьянс «Маджонг» | |
| Пояснительная записка к курсовой работе  по дисциплине «Методы программирования»  ЮУрГУ–010302.2023.315.ПЗ КР | |
|  | Автор работы,  студент группы ЕТ-112  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Т.В. Щипков  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |
|  | Руководитель работы,  старший преподаватель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / М.Ю. Сартасова  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |
|  | Работа защищена с оценкой  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |
| Челябинск 2023 | |

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Южно-Уральский государственный университет   
(национальный исследовательский университет)»

Институт естественных и точных наук

Кафедра «Прикладная математика и программирование»

Направление Прикладная математика и информатика

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ПМиП

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А.Замышляева

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

**ЗАДАНИЕ**

**на курсовую работу студента**

\_\_\_\_\_\_\_\_*Щипкова Т.В.*\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа \_\_*ЕТ-112*\_\_\_\_

1. Дисциплина  *Методы программирования*

2. Тема работы \_\_\_*Пасьянс «Маджонг»* \_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Срок сдачи студентом законченной работы *10 июня 2023 г.*

4. Перечень вопросов, подлежащих разработке

1. постановка задачи и алгоритм программы;
2. реализация программы на языке С++
3. оформление программной документации (руководство пользователя, листинг кода) и отчета по курсовой работе
4. презентация проектных решений для защиты КР (постановка задачи, разработка алгоритма, особенности реализации)

5. Календарный план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов**  **(этапов) курсовой работы** | **Срок выполнения**  **разделов (этапов) работы** | **Отметка**  **о выполнении**  **руководителя** |
| постановка задачи | 24.02.2023-08.03.2023 |  |
| разработка алгоритма | 09.03.2023-05.04.2023 |  |
| реализация программы | 06.04.2023-26.04.2023 |  |
| тестирование программы, улучшение и исправление ошибок | 27.04.2023-17.05.2023 |  |
| оформление программной документации и отчета по курсовой работе | 18.05.2023-31.05.2023 |  |
| защита курсовой работы | 01.06.2023-14.06.2023 |  |

Руководитель работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

АННОТАЦИЯ

Щипков Т.В. Пасьянс «Маджонг». – Челябинск: ЮУрГУ, ЕТ-112, 2023. – 24с., 4 ил., библиографический список – 3 наим., 1 прил.

В курсовой работе описывается разработка пасьянса «Маджонг» на языке программирования С++.

Целью курсовой работы является получение навыков создания программного обеспечения на основе структурного подхода при использовании интегрированной среды разработки.

В процессе работы были выполнены все этапы разработки программы: постановка задачи, проектирование программы, включающее нисходящее проектирование и структурное программирование, реализация и отладка программы.

Пояснительная записка содержит результаты выполнения этих этапов, разработанные структуры данных и схемы алгоритмов, использованные математические модели, а также руководство пользователя программы, включающее примеры интерфейса.

В результате работы была разработан пасьянс «Маджонг», код которого приводится в приложении.

ОГЛАВЛЕНИЕ

[ВВЕДЕНИЕ 5](#__RefHeading___Toc4863_2799259349)

[1 ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ 6](#__RefHeading___Toc7484_2799259349)

[2 РАЗРАБОТКА АЛГОРИТМА 6](#__RefHeading___Toc7486_2799259349)

[3 РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ 6](#__RefHeading___Toc7272_2799259349)

[ЗАКЛЮЧЕНИЕ 8](#__RefHeading___Toc7164_2799259349)

[БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК 9](#__RefHeading___Toc7166_2799259349)

[ПРИЛОЖЕНИЕ а 10](#__RefHeading___Toc7499_2626037720)

# ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность темы**. Четкое соблюдение порядка этапов разработки программного обеспечения, понимание целей каждого из этих этапов, грамотное применение технологий и сред разработки обеспечивает реализацию сложных программных систем качественно и в срок.

**Цель работы** – разработать игру пасьянс «Маджонг»

**Задачи работы**:

– научиться корректно осуществлять постановку задачи;

– изучить методики проектирования программ, включая нисходящее проектирование и структурное программирование;

– научиться разрабатывать и описывать алгоритмы на основе структурного подхода с применением метода пошаговой детализации и стандартных графических обозначений;

– научиться выполнять разработку и отладку программы для ее решения;

– получить навыки работы с различными средами программирования и прикладными библиотеками;

– овладеть способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности;

– осуществлять целенаправленный поиск информации в сети Интернет по теории и практике программирования, математическим алгоритмам, библиотекам для разработки консольных и графических программ.

**Объект работы** – программа для игры в пасьянс «Маджонг».

**Предмет работы** – применение технологий разработки программного обеспечения на основе структурного подхода и языка С++ для разработки программы.

**Результаты работы** можно использовать в процессе последующего обучения в соответствии с учебным планом подготовки бакалавров по направлению «Прикладная математика и информатика»

## 1 ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ

Необходимо разработать программу, реализующую растровый графический редактор. Для разработки необходимо использовать язык программирования С [1] и графическую библиотеку winBGIm [2].

Редактор должен иметь следующие возможности:

– рисование точек (свободное рисование);

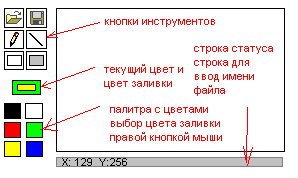
– рисование линий;

– рисование прямоугольников (заполненных и нет);

– выбор цветов рисования и заполнения из 16 цветов;

– чтение и запись рисунка в формате BMP.

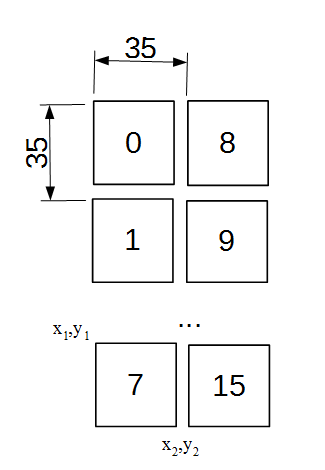
Примерный интерфейс программы показан на рисунке 1.

Рисунок 1 — Примерный интерфейс графического редактора

Выбор и выполнение действий выполняется с помощью мыши, ввод имени файла осуществляется с клавиатуры.

## 2 РАЗРАБОТКА АЛГОРИТМА

Основные сущности в программе:

* выбранный инструмент tool — целое число от 2 до 5;
* имя редактируемого файла pic\_name — строка из 100 символов;
* текущий цвет f\_color - целое число от 0 до 15;
* цвет заливки b\_color - целое число от 0 до 15;
* массив из кнопок для инструментов buttons, каждая кнопка является структурой, содержащая координаты верхнего угла, размеры, имя файла с иконкой, загруженное изображение;
* строка статуса status — строка из 100 символов.

Координаты кнопок выбора цветов можно вычислить по номеру цвета (рисунок 2):

x1=10 + i/8∙35

y1=100 + (i mod 8)∙35

x2=x1+31

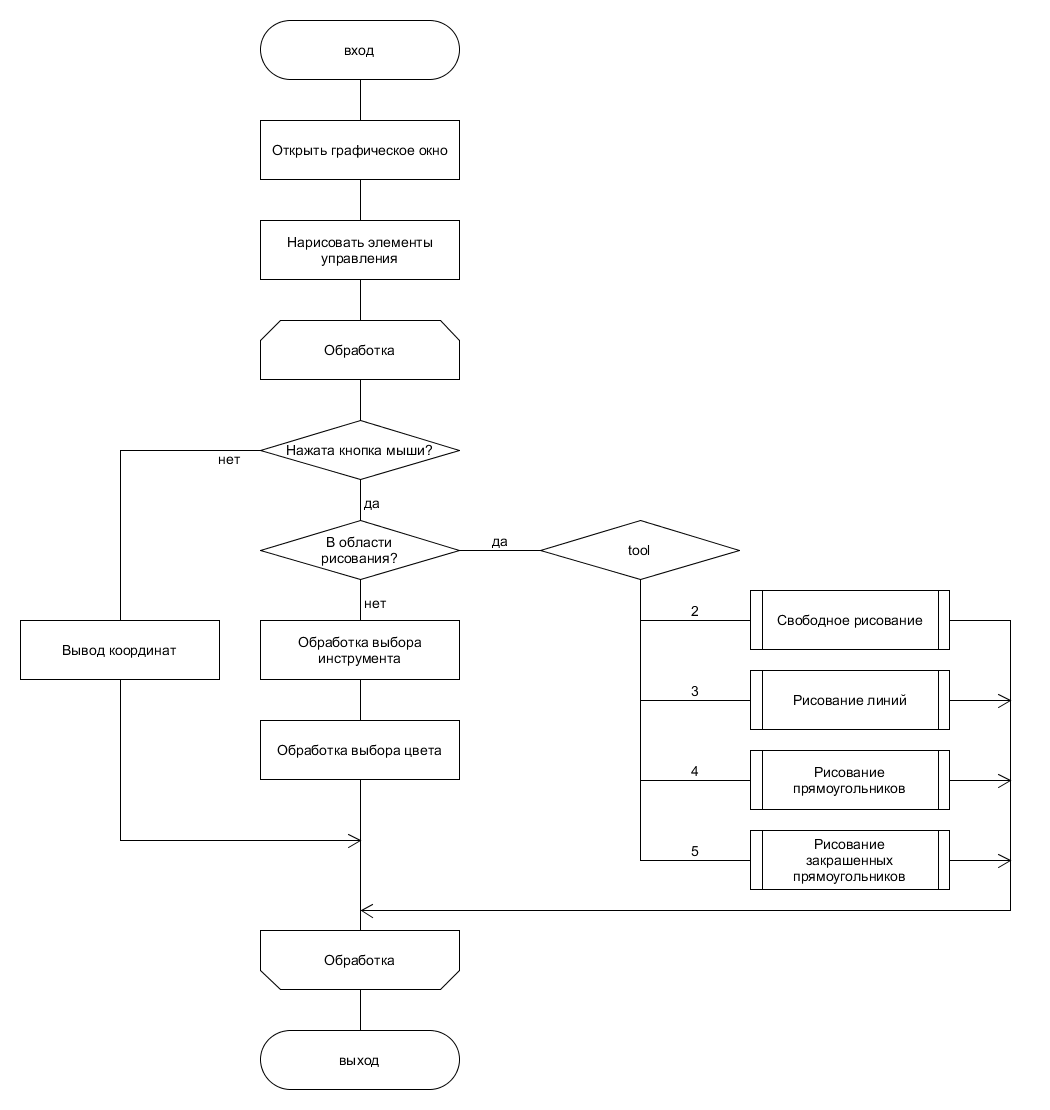
y2=y1+31

Рисунок 2 — Кнопки

выбора цветов

Поэтому рисование кнопок и проверку нажатия можно проводить без определения вспомогательных структур данных.

Схема основного алгоритм редактора показана на рисунке 3. Алгоритм предварительного рисования линий и прямоугольников при нажатой кнопке мыши показан на рисунке 4. Если алгоритм возвращает 1, то происходит рисование линии или прямоугольника в соответствии с текущим цветом и цветом заливки.

Рисунок 3 – Основной алгоритм программы

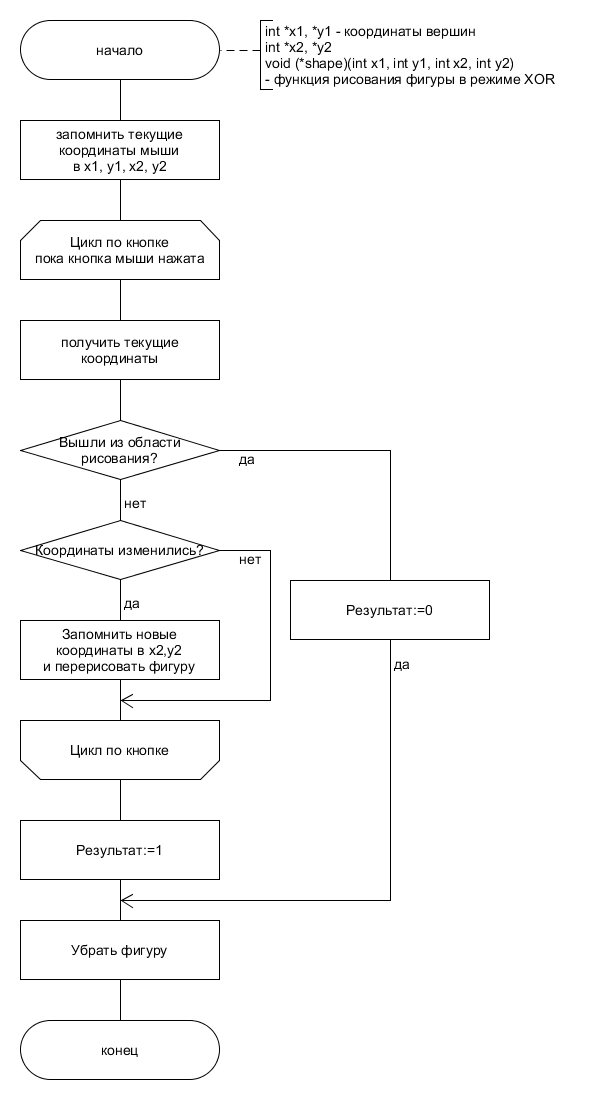
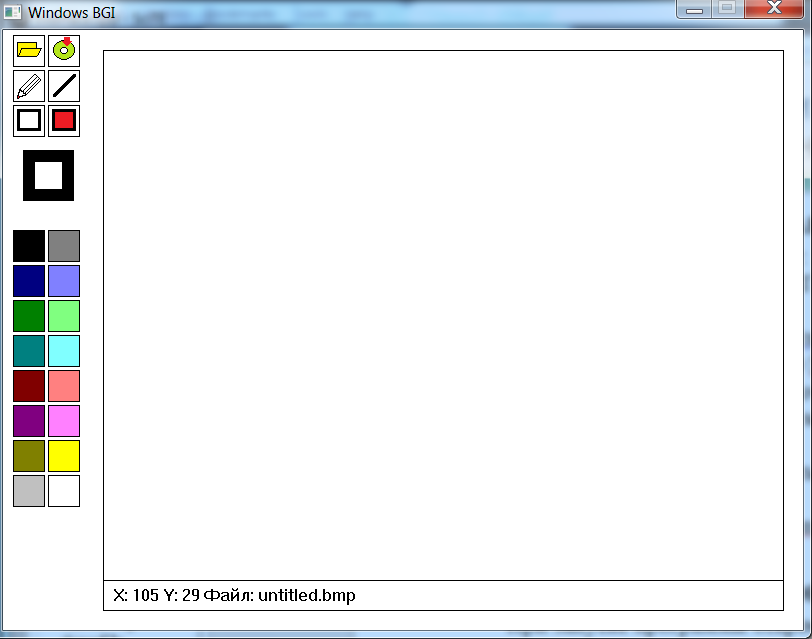


Рисунок 4 – Алгоритм предварительного рисования линий и прямоугольников

## 3 РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

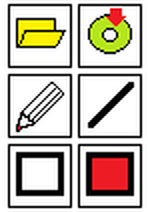
При запуске программы откроется окно редактора (рисунок 5).

Рисунок 5 – Окно редактора

Белое поле в центре – поле для рисования. При перемещении мыши по полю в левом нижнем углу в строке состояния высвечиваются текущие координаты курсора в системе координат: ось Х направлена из верхнего левого угла белого поля вправо, ось Y – вниз. При выходе за границы поля для рисования координаты не меняются.

Слева пользователь видит палитру из 16 цветов. Нажатием левой кнопки мыши выбирается цвет линий, правой – цвет заливки. Эти цвета отображаются в прямоугольнике над палитрой. При запуске программы цвет линий черный, цвет заливки — белый.

Рассмотрим по порядку кнопки инструментов слева направо сверху вниз (рисунок 6).

Рисунок 6 — Палитра инструментов

Первая кнопка в верхнем ряду — загрузка изображения. При нажатии на эту кнопку в строке состояния появится подсказка «Введите имя файла». По умолчанию имя файла «untitled.bmp». С помощью клавиш Backspace и алфавитно-цифровых клавиш можно изменить путь и имя файла. При нажатии Enter файл будет загружен. Если файл не существует, загрузка не производится.

Вторая кнопка в верхнем ряду — сохранение изображения. Аналогично, пользователь должен ввести путь и имя файла для сохранения и нажать Enter.

Для свободного рисования необходимо щелкнуть по первой кнопке во втором ряду. Рисование происходит при нажатой левой кнопки мыши на поле для рисования.

Для рисования линий необходимо щелкнуть по второй кнопке во втором ряду. При нажатии левой кнопки мыши в поля для рисования начинается рисование линии. При отпускании — линии фиксируется и рисуется выбранным цветом. Пока кнопка нажата, рисование линии происходит цветом, контрастным к цвету на изображении (на белом фоне линия рисуется черным цветом, на черном фоне — белым цветом).

Для рисования прямоугольников используются кнопки в третьем ряду. Первая кнопка — для рисования не закрашенных прямоугольников, вторая — для закрашенных. Аналогично, рисование прямоугольников начинается при левой кнопки мыши в поля для рисования. При отпускании — рисуется выбранный вид прямоугольника.

Для завершения работы с программой необходимо щелкнуть по кнопке с крестиком в верхнем левом углу.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе выполнения курсовой работы были поставлены точные требования к программе, затем были выявлены элементы интерфейса пользователя, разработаны необходимые математические модели, определены и детализированы структуры данных и алгоритмы. После завершения проектирования алгоритмы были реализованы на языке С. Разработанный код был проверен на контрольных тестах и в код были внесены необходимые исправления. Для программы было разработано руководство пользователя. Таким образом, цель работы была достигнута, задачи – решены.

Результаты работы можно использовать в процессе последующего обучения в форме навыков практического применения структурного программирования для разработки сложных программных систем, понимания порядка этапов разработки программного обеспечения и достигаемых на каждом этапе результатов.

# БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1 Солдатенко, И. С. Практическое введение в язык программирования Си: учебное пособие / И. С. Солдатенко, И. В. Попов. — Санкт-Петербург : Лань, 2018. — 132 с. — URL: https://e.lanbook.com/book/109619 (дата обращения: 01.04.2022).

2 Графическая библиотека WinBGIm. – URL: https://ipc.susu.ru/20786.html (дата обращения: 01.04.2022).

# ПРИЛОЖЕНИЕ а

А.1 Файл interface.h

#ifndef INTERFACE\_H

#define INTERFACE\_H

// область рисования

#define PAREA\_X 100

#define PAREA\_Y 20

#define PAREA\_W 681

#define PAREA\_H 531

// выбор цветов

#define COLORS\_X 10

#define COLORS\_Y 200

#define COLORS\_D 35

extern int f\_color, // цвет рисования

b\_color, // цвет закраски

tool; // текущий инструмент

extern char pic\_name[100]; // имя файла

void edit\_name(); // ввести имя файла

void set\_xy(int x, int y); // показать текущие координаты в строке состояния

void draw\_colors(); // нарисовать текущие цвета

int in\_parea(int x, int y); // в области рисования?

#endif

А.2 Файл interface.cpp

#include <graphics.h>

#include <string.h>

#include <stdio.h>

#include "interface.h"

int f\_color=BLACK, // цвет рисования

b\_color=WHITE, // цвет закраски

tool=2; // инструмент карандаш

char pic\_name[100]="untitled.bmp";

void draw\_colors() {

int x1=20,y1=120,x2=70, y2=170;

setfillstyle(SOLID\_FILL,f\_color);

bar(x1,y1,x2,y2);

setfillstyle(SOLID\_FILL,b\_color);

...